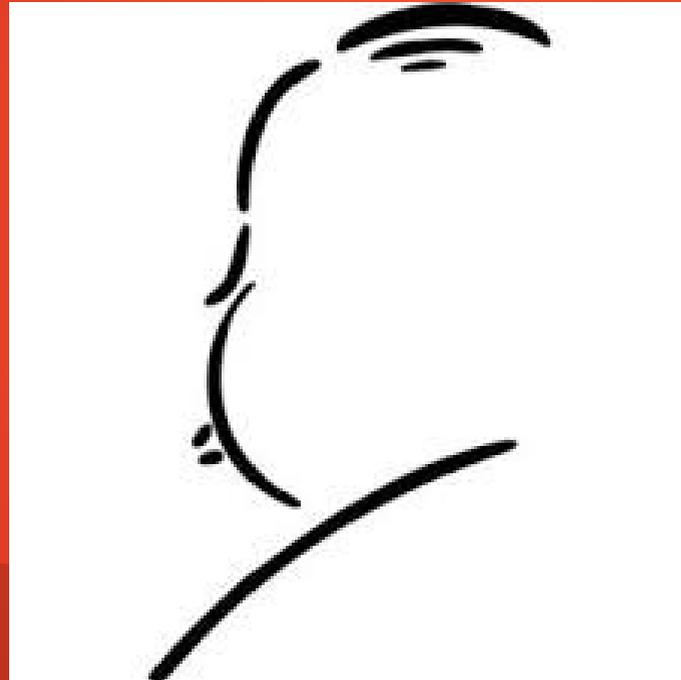


ALFRED HITCHCOCK

C:\Users\patricia\Documents\hitchcock\Alfred Hitchcock biography.mp4



SOMMAIRE (1/3)

- PARTIE 1

- Diapo n°5 Présentation des objectifs et tâches
- Diapo n°6 Hyperlien
- Diapo n°7 Act n°1 les mots difficiles repérés en écoute séquencée
- Diapo n°8 Liste des mots difficiles
- Diapo n°9 Act n°2 répartition des mots à définir par groupes
- Diapo n°10 Tâche intermédiaire: association des mots au définitions
- Diapo n°11: association des mots à leur traduction

SOMMAIRE (2/3)

- Diapo n°12: Act n°5 CO: classement des différents métiers d'Hitchcock en ordre chronologique
- Diapo n°13 Réponses: les différents métiers
- Diapo n°14 Act n° 6: le champs lexical du cinéma
- Diapo n°15: Liste finale
- Diapo n°16 Classement des mots: compréhensibles vs difficiles (stratégies d'inférence)
- Diapo n°17 et n°18 explication lexicale
- Diapo n°19 Act n° 7 crossword
- Diapo n°20 Tâche finale (A2/B1)/tâche intermédiaire (B1 à B2) réalisation de la frise chronologique

SOMMAIRE (3/3)

- PARTIE 2
 - Diapo n°21: Objectif et tâches
 - Diapo n°22: Act n°1: visionnage d'une bande annonce par groupe
 - Diapo n° 23: Act n°2: tableau d'inférence à compléter
 - Diapo n° 24: Tâche finale: présentation d'une oeuvre cinématographique

HITCHCOCK PARTIE 1

Objectifs : découverte d'un réalisateur célèbre et de l'une de ses oeuvres

Tâche intermédiaire: à partir d'événements clefs, je dessine une frise chronologique de sa biographie.

Tâche finale (A2 à B1)/(Tâche intermédiaire B1 à B2): A l'aide la frise chronologique précédemment établie, je rédige une biographie simple

An Alfred Hitchcock biography

- <http://www.biography.com/people/alfred-hitchcock-9340006#a-gift-for-suspense&awesm=>

Act n°1: je note les mots que je ne comprends pas après un visionnage séquencé de la vidéo

- 0 → 0'25" beginnings
- 0'26"-->0'43" first movie: recurrent Hitchcock elements
- 0'44"-->1'14" English life and early movies
- 1'15"-->1'39" Rebecca first American film
- 1'40"-->2'26" some masterpieces
- 2'27"-->2'47" award question
- 2'48-->2'55" 10 years of TV series
- 2'56"-->3'25" Psycho
- 3'26"-->the end: last times of his career

Difficult words

- Designer
- Thriller
- Blackmail
- To vanish
- Feature film
- Previous
- depth
- Box office head
- Shadow
- Doubt
- Master of suspense
- To scream
- Failure
- Identify
- Fear

Act n°2 Chaque groupe choisit 3 mots dont il trouve la définition et la traduction dans le dictionnaire et tente d'en établir une définition

- Designer
- Thriller
- Blackmail
- To vanish
- Feature film
- Previous
- Box office head
- Shadow
- depth
- Doubt
- Master of suspense
- To scream
- Failure
- Identify
- Fear

Tâche intermédiaire: chaque groupe propose ses définitions et les autres groupes doivent y associer les mots choisis parmi les différentes possibilités

- Designer
- Thriller
- Blackmail
- Box office head
- Shadow
- depth
- To vanish
- Feature film
- Previous
- Doubt
- Master of suspense
- To scream
- Failure
- Identify
- Fear

Act n°3 A l'aide des définitions données oralement par les groupes, je relie les mots anglais à leur traduction en français

Box office head	•	•	chantage
Shadow	•	•	identifier
Doubt	•	•	panne
Master of suspense	•	•	peur
To scream	•	•	concepteur
Failure	•	•	doute
Identify	•	•	s'évanouir
Fear	•	•	maître du suspense
Designer	•	•	long métrage
Thriller	•	•	crier
Blackmail	•	•	profondeur
To vanish	•	•	précédent
Feature film	•	•	ombre
Previous	•	•	crier

Act n°4 Je classe les métiers successifs d'A Hitchcock dans l'ordre chronologique à l'aide de l'ecoute individuelle de la biographie enregistrée sur l'espace de partage

- TV host
- Card designer
- Advertising designer
- Assistant director
- Draftsman
- Producer
- Engineer
- Director

Answers to act n°4

engineer	Few months
draftsman	
writer	1919 until his death
Advertising designer	
Title card designer	1920
Assistant director	
Director	1925 until his death
Producer	1950 until his death
Tv host	1962-1965

Act n°6: je relève les mots relevant du champs lexical du cinema

- J'écoute individuellement la biographie d'Alfred Hitchcock
- Puis en collaboration avec les autres membres du groupe, je présente une liste la plus complète possible

Act n°6 (suite): liste finale constituant la base de l'activité suivante

- Deep focus
- Tv host
- Shot
- producer
- camera
- Silent films
- Assistant director
- Director
- Thrillers
- Suspense film
- Plot
- Cameo appearance
- Film trailer

Act n°5: je classe les mots dans deux tableaux différents: les mots intuitivement compréhensibles et les mots difficiles

- Camera
- Cameo appearance
- Silent films
- Suspense films
- Producer
- Assistant director
- Deep focus
- Shot
- Director
- Thriller
- Film trailer
- Plot
- TV host

Difficult words (1/2)

- Deep focus shot



- Film director



- Thriller

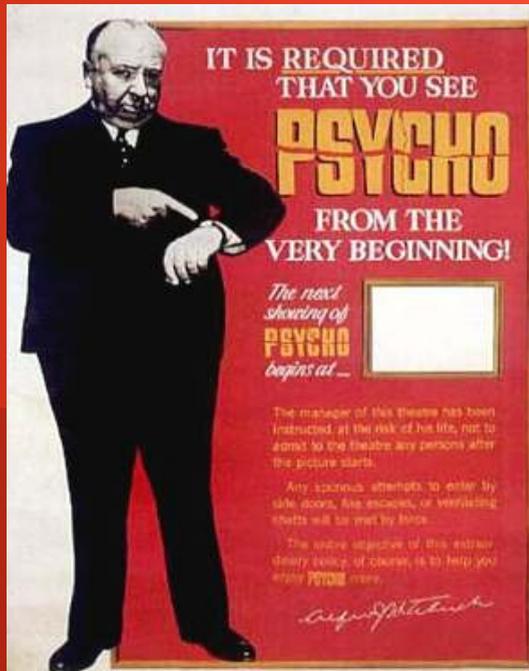


- Tv host

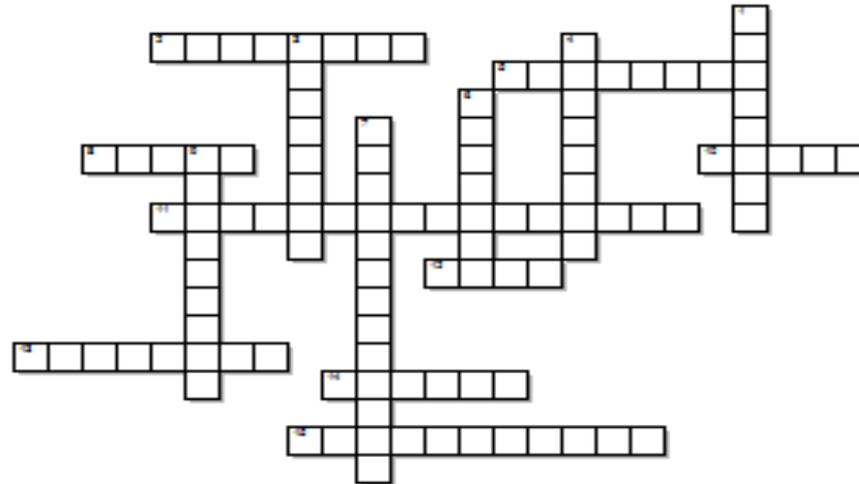


Difficult words (2/2)

- Plot = the story
- Synopsis = summary
- Film trailer
- <https://www.youtube.com/watch?v=lCxR7dlavwg>



Act n°7 crossword



ACROSS

- 2 Recognize something or someone
- 3 The one before
- 4 You get it when you are not sure
- 10 Intensity or profundity of emotion or feeling or the distance from the top to the bottom
- 11 The most gifted artist in making suspense movies
- 12 A feeling of distress, apprehension, or alarm caused by impending danger, pain,
- 13 To disappear suddenly or mysteriously
- 14 Opposite of light: When lights hidden by something
- 15 Long lasting movie

DOWN

- 1 To cry with a very loud voice for fear
- 5 Suspense or psychological masterpiece
- 6 Someone who creates things
- 8 Distinctionment
- 7 Best record selling cinema pieces
- 9 To attempt to obtain money by intimidation or threat

Tâche finale (A2/B1)/Tâche intermédiaire (B1 à B2): A l'aide des événements biographiques donnés je dessine une frise chronologique

SOME FAMOUS FILMS

Blackmail :1929

Rebecca: 1940

Psycho:1960

The man who knew to much: 1956

North by Northwest :1959

Rear window :1954

Shadow of doubt :1943

The birds :1963

BIRTH 1899 LONDON

DEATH 1980 LOS ANGELES

engineer	Few months
draftsman	
writer	1919 until his death
Advertising designer	
Title card designer	1920
Assistant director	
Director	1925 until his death
Producer	1950 until his death
Tv host	1962-1965

HITCHCOCK: PARTIE 2

OBJECTIF: présentation d' une oeuvre cinématographique issue de la filmographie d'Alfred Hitchcock (niveau B1 à B2)

TÂCHE FINALE: réalisation en groupe de la présentation d'une oeuvre

Act n°1: Chaque groupe visionne une bande annonce ou des extraits et recueille des renseignements en ligne pour présenter une oeuvre audiovisuelle

- REBECCA
- <https://www.youtube.com/watch?v=PwneccC52fY>
- PSYCHO
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wrs-1cqCWms>
- REAR WINDOW
- <https://www.youtube.com/watch?v=m01YktiEZCw>
- NORTH BY NORTHWEST
- <https://www.youtube.com/watch?v=c1MofksTJhg>
- THE BIRDS
- https://www.youtube.com/watch?v=LrN_U830_Gc
- ALFRED HITCHCOCK HOUR (tv series)
- <https://www.youtube.com/watch?v=UZ12OpIR5lc>

Act n°2 Pour chaque oeuvre choisie , je remplis la grille suivante

title

gender

Date of creation

Main actors

plot

posterity

Tâche Finale

- Réalisation en groupe de la présentation d'une oeuvre.
- Evaluation sommative: Expression Orale Continue